

Territoires

MAI 2019

Journal de la communauté d'agglomération



**Les Familles au cœur
de l'offre éducative
de Territoires vendômois**



NOUVEL ACTEUR DE LA MARQUE VENDÔME

Un Atelier de restauration pour meubles Boule

Même si la science avance à grands-pas, vous n'êtes pas près de croiser Louis XIV aux abords du château de Fretay à Savigny-sur-Braye. En revanche, il vous sera peut-être possible d'y admirer un meuble venu tout droit ou inspiré de son époque.

Marie-Hélène Poisson, qui vient de poser ses valises et ses établis dans cette bâtisse de plusieurs âges, est ébéniste spécialiste de la marqueterie Boule. André-Charles Boule n'étant autre que l'ébéniste en chef du roi soleil et grand promoteur d'un style de marqueterie auquel il a donné son nom. Ce qui caractérise la marqueterie Boule, c'est un placage d'écaïlle de tortue combiné à du métal, le plus souvent cuivre ou laiton. Cette technique apparaît dès le XVI^e siècle, mais c'est André-Charles Boule (1642-1732) qui portera sans conteste cette technique au sommet de sa finesse et de sa créativité. Que les défenseurs de la cause animale ne s'émeuvent pas, l'utilisation d'écaïlle de tortue est très règlementée. Chaque pièce est référencée et suivie par les services des douanes. Les tortues ne sont d'ailleurs pas élevées pour finir en commode ou secrétaire, les écaïlles de leur carapace sont seulement prélevées après leur mort naturelle.



Marie-Hélène Poisson © Laurence Mary



Marquetterie écaïlle de tortue avec motif en métal © Laurence Mary

"Je suis la troisième génération de spécialistes de ce type de marqueterie et ma fille, qui est en cours de formation représentera la quatrième" indique fièrement Marie-Hélène ; la relève est donc assurée pour perpétuer ces savoir-faire ancestraux. Et si vous, ou vos enfants, souhaitez vous frotter à la découverte de cet art exigeant et sublime, restez en éveil, l'atelier mettra prochainement en place les formations d'initiation que dispensait Marie-Hélène à Paris. Les portes du temps s'ouvrant à qui sait attendre, trois ou quatre générations plus tard, vous serez au top !

Atelier MHP
Château de Fretay
Savigny-sur-Braye
atelier-mhp.com

Une marque, un territoire

Cela fait 3 ans que la marque "Vendôme, bien plus qu'une place", a été lancée. Ce clin d'œil à la célèbre place parisienne est une démarche inédite pour promouvoir les talents, les entrepreneurs, les événements les plus remarquables de Vendôme et du Vendômois et les associer sous une signature de prestige commune.

L'objectif d'une marque, c'est d'opérer une sélection pour ne promouvoir que les éléments qui font la singularité, l'identité et la richesse de notre territoire. Portée par des ambassadeurs et des acteurs de la marque, personnalités de renom de l'économie, du sport, de la culture et de la gastronomie, "Vendôme, bien plus qu'une place" est un levier d'attractivité et de notoriété du territoire. La sellerie percheronne, Jurgen Katzengruber (créateur de mode), l'atelier Martinez (créateur de bijoux), Claude Bordet (orfèvre), autant de talents, symboles d'excellence, qui ont intégré la démarche et donné corps à la stratégie de marque ; ingrédients qui ont sans aucun doute compté dans le choix de Vendôme par la fabrique de maroquinerie Louis Vuitton.



VENDÔME

BIEN PLUS QU'UNE PLACE